



OBJETS SAILLANTS
Certaines pièces exposées présentent des éléments saillants



PANNEAU HORAIRES . SALLE 2

2



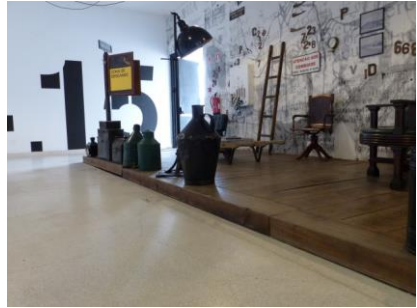
PRESSE . SALLE 2

3



CIVIÈRE . SALLE 4

4



5 ESPACE LOUNGE

Dans le lounge, vous pouvez vous asseoir, lire un magazine, prendre une photo. Toutefois, faites attention au dénivelé.

OBSTACLES À PRENDRE EN COMPTE



1 SALLE OBSCURE

Pour une meilleure adaptation aux conditions de vision, nous vous conseillons de fermer les yeux avant d'entrer. Une fois à l'intérieur de la pièce, attendez quelques secondes avant de les rouvrir. Évitez de regarder directement les sources de lumière et de cligner des yeux pendant 30 secondes, en déplaçant vos yeux dans la pièce sans fixer de points spécifiques.



ENTRÉE
ENTRANCE

